

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ФКС СПб №1.4 (2016)

(шаг-рысь)

Манеж 20 x 40 м

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Ошибки в схеме штрафуются:

1-я ошибка	- 0,5%
2-я ошибка	- 1%
3-я ошибка	исключение

ВРЕМЯ:

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

		Упражнение	МАХ	Оценка	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения средним шагом	10		
2	C MB BD D A	Ездой направо Рабочая рысь Движение по диагонали от В к D По центральной линии Ездой налево	10		
3	FB перед M	Рабочая рысь Полукруг налево диаметром 20 м (начать не доезжая 4 м до M, коснуться C, закончить на расстоянии 4 м после H)	10		
4	ED D A	Движение по диагонали от E к D По центральной линии Ездой направо	10		
5	KXM MC	Перемена направления на рабочей рыси Рабочая рысь	10		
6	C CH	Остановка 4-6 секунд, продолжение движения средним шагом Средний шаг	10		
7	HXF F	Перемена направления на среднем шагу Подъем в рабочую рысь	20		
8	A D	По центральной линии Круг направо диаметром 10 м	10		
9	D DX	Круг налево диаметром 10 м Средний шаг	10		
10	XG C CH	Рабочая рысь Ездой налево Рабочая рысь	10		
11	HXF F	Перемена направления на рабочей рыси, показать удлинение шагов Рабочая рысь	10		
12		Переходы к удлинению шагов и сокращению (у F и H)	10		
13	A	По центральной линии	10		

14	X	Остановка, неподвижность, приветствие	10		
		Выезд на свободном поводу у А			

	Общие оценки	MAX	Оценка	Замечания
1	Аллюры (свобода и равномерность)	10		
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины, подведение зада)	10		
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений; принятие повода и легкость передела)	20		
4	Положение и посадка всадника	20		
5	Правильность и эффективность применения средств управления	20		
6	Аккуратность, заезд в углы	20		

Всего: 250 баллов

Подпись судьи: