

Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Время 6 мин 00 сек (только для информации)

Минимальный возраст лошади: 8 лет

Цель данной езды дать возможность лошадям 8 -10 лет получить дополнительный опыт. ТОЛЬКО для национальных соревнований

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итоговая оценка	Оценивается	Замечания
1	A X XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C MXK K	Ездой направо Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, удлинение темпов и рамки.	
3	KAF	Переходы на М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, плавность, точность и плавное выполнение переходов. Изменение рамки.	
4	Между F&P	Переход в пассаж	10					Плавность, своевременность, четкость. Способность "нести себя", равновесие, прямолинейность	
5	P(V)	Полувольт на пассаже (20 м диаметром)	10					Равномерность, каденция, сбор, способность "нести себя", равновесие, подведение зада, эластичность спины и шагов. Сгибание на вольту.	
6	При пересеч. средней линии	Пиаффе 8-10 шагов	10					Равномерность, принятие веса, способность "нести себя", активность, эластичность спины и шагов. Указанное количество диагональных шагов.	
7	При пересеч. средней линии	Переходы пассаж - пиаффе - пассаж	10					Сохранение ритма, сбор, способность "нести себя", равновесие, плавность. Точность исполнения.	
8	От средн. линии на V, по дуге VA	Пассаж Собранная рысь	10					Равномерность, каденция, сбор, способность "нести себя", равновесие, подведение зада, эластичность спины и шагов. Сгибание на дуге.	
9	A DG C	По средней линии 3 принятия по 5 м в каждую сторону от средней линии, первое и последнее принятие налево. Ездой налево	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянный угол сгибания, сбор, равновесие, плавность движения из стороны в сторону, скрещение ног. Симметричность выполнения.	
10	HP	Средняя рысь	10					Равномерность, эластичность, активность зада, равновесие, захват пространства. Удлинение рамки. Различие от прибавленной рыси. Переходы.	
11	PFD	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, способность "нести себя", подведение зада, эластичность спины и шагов. Переход в пассаж	
12	D	Пиаффе 8-10 шагов	10					Равномерность, принятие веса, способность "нести себя", активность, эластичность спины и шагов. Указанное количество диагональных шагов.	

Большой приз для молодых лошадей (8-10 лет)

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
13	D	Переходы пассаж-пиаффе-пассаж	10					Сохранение ритма, сбор, способность "нести себя", равновесие, плавность. Точность исполнения.	
14	DKV	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, способность "нести себя", равновесие, подведение зада, эластичность спины и шагов.	
15	VXR	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, проводимость, активность, захват пространства, свободное движение плечей, удлинение шеи с сохранением контакта с железом. Переход в шаг.	
16	RHC	Собранный шаг	10			2		Равномерность, проводимость, укорочение и повышены шагов, активность, способность лошади "нести себя".	
17	C CM	Продолжение собранным галопом направо Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
18	MXK	Прибавленный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение шагов и рамки. Равновесие, тенденция движения "в горку", прямолинейность.	
19	K KAFF	Собранный галоп Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Качество перемены ноги на диагонали. Точность, плавность выполнения перехода	
20	PX X	Принимание налево По средней линии	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность.	
21	I C	Пируэт налево Ездой налево	10			2		Сбор, способность "нести себя", равновесие, размер пируэта, сгибание и постановление. Правильное количество темпов (6-8). Качество галопа до и после.	
22	HXF FAKV	По диагонали 9 перемен ноги в воздухе в два темпа Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	
23	VX X	Принимание направо По средней линии	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность.	
24	I C	Пируэт направо Ездой направо	10			2		Сбор, способность "нести себя", равновесие, размер пируэта, сгибание и постановление. Правильное количество темпов (6-8). Качество галопа до и после.	
25	MXK	По диагонали 15 перемен ноги в воздухе в один темп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность. Качество галопа до и после.	
26	A DL	По средней линии Собранная рысь	10					Плавность и прямолинейность перехода. Качество рыси.	
27	LX	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, способность "нести себя", равновесие, подведение зада, эластичность спины и шагов. Переход в пассаж.	

Большой приз для молодых лошадей (8-10 лет)

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____



		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
28	X	Пиаффе 8-10 шагов	10					Равномерность, принятие веса, способность "нести себя", активность, эластичность спины и шагов. Указанное количество диагональных шагов.	
29	X	Переходы пассаж-пиаффе-пассаж	10					Сохранение ритма, сбор, способность "нести себя", равновесие, плавность. Точность исполнения.	
30	XG	Пассаж	10					Равномерность, каденция, сбор, способность "нести себя", равновесие, подведение зада, эластичность спины и шагов.	
31	G	Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
Всего			360						

Общая оценка:

1	Общее впечатление (гармоничное представление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника; корректность и эффективность применения средств управления)	10			2			Общие замечания:
Всего		380						
ВСЕГО								

Вычитаются за ошибки в схеме:

1-ая ошибка - 2 процента;
2-ая ошибка - исключение;

Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта)
вычитаются за каждую ошибку

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: